

# Messico

Il Messico, nato dalla disgregazione della monarchia ispano-americana, negli ultimi due secoli si è consolidato attorno al mito di una nazione meticcia e sincretica, grazie anche a una singolare resilienza alle pressioni statunitensi ed europee. Paese della prima grande rivoluzione novecentesca, oggi è un originale laboratorio di sperimentazioni politiche e culturali, segnato da complesse dinamiche migratorie e dal narcotraffico, hub globale dell'industria automobilistica ma anche territorio di mobilitazioni sociali e indigeniste e tra le principali economie emergenti. Questo libro racconta la storia di un paese plurale, emblema della contemporaneità e delle tensioni che l'attraversano.

Massimo De Giuseppe insegna Storia contemporanea nell'Università IULM. Esperto di Messico e Centroamerica, di movimenti per la pace e reti transnazionali, è autore, tra gli altri libri, di «La rivoluzione messicana» (2015), «Storia dell'America latina contemporanea» (con G. La Bella, 2019) e «Il fantasma di Toro seduto» (2024), tutti editi dal Mulino.

De Giuseppe

Messico

Universale Paperbacks

€ 22,00

Cover design: Sara Bianchi  
In copertina: Alfredo Ramos Martinez,  
«Venditrice di fiori», 1954 ca.  
Christie's Images, London/Scala, Firenze

Società editrice il Mulino

ISBN 978-88-15-38861-2



9 788815 388612



il Mulino

Upm

# Messico

*Biografia di una nazione  
dall'Indipendenza a oggi*

Massimo De Giuseppe



AMERICHE



